

Tipologia Factorialista R. B. Cattell

Factorul „A”

„-” Schizotimie

In ipostaza (-) e vorba de o personalitate rece, rezervata, detasata, in genere, fata de situatii, putin sociabila si introvertita.

Ascuns in sine, izolat, critic, incapatinat, instrainat, necomunicabil, inchis, putin activ.

Critic, adept al ideilor sale, rece, singuratic, corect, obiectiv, fara incredere in altii, sceptic, sever, suparacios, incapatinat, posomorit.

„+” Afectimie

In varianta (+) se pune in evidenta o personalitate deschisa, cooperanta, calda, sociabila si introvertita.

Marinimos, bun, fara griji, comunicabil, deschis, natural, lin, nefortat.

Bun la inima, gata de conlucrare, prefera sa se alature unui grup, atent la oameni, moale de inima, naiv, usor se acomodeza, usor de manipulat, vesel.

Factorul „B”

„-” Inteligenta scazuta

In caz de (-) este vorba de o personalitate slab inteligenta, cu dominatie de gandire concreta, adaptativa, cu spirit analitic, uneori excesiv, incapabil de generalizari coerente si de abstractizari.

Dezorganizat, cu un IQ scazut, concret, rigid in gandire, dezorganizare emotionala; nu este capabil de a rezolva probleme abstracte.

„+” Inteligenta ridicata

In caz de (+) se exprima inteligenta abstracta, inalta, spirit viu si activ, cu posibilitati achizitive foarte mobile.

Ordonat, calculat, se observa o gandire abstracta. Un IQ foarte inalt, patrunzator, memoreaza informatia foarte repede, se acomodeaza intelectual. Exista o legatura cu nivelul culturii verbale si eruditie.

Factorul „C”

„-” EU slab

Cand este (-) se pune in evidenta o persoana instabila, nerealista, sugestionabila, imitativa, cu o natura emotionala excesiva si sensibila.

„+” EU puternic

Cand este (+) se exprima o personalitate cu maturitate si stabilitate emotionala, calma, neinfluentabila si realista.

Slabiciune, instabilitate emotionala, se lasa condus de sentimente, se supara usor, schimbator.

Cand e suparat pierde echilibrul sufletesc, schimbator in relatii si nestabil in interese, grijuliu, fuge de raspundere, are tendinta de a ceda, refuza sa faca un lucru, nu intra in spor in situatii problematice, are simptome nevrotice, ipohondrie, oboseste repede.

Puternica, stabilitate emotionala, stapana pe situatie, linistita, flegmatica, real priveste lucrurile, gata de munca.

Emotii calculate, retinuta, priveste real situatia, evita greutatile, poate avea loc o rigiditate emotionala, insesibilitate.

Factorul „E”

„-” Supunere

In caz de (-) submisie e vorba de o persoana modesta, docila si conventionala.

„+” Dominare

In caz de (+) dominatie, personalitatea in cauza este sigura de sine, autoritara si neconventionala. La acestea se adauga independenta evidenta in comportamente.

Factorul „F”

„-” Nonexpansivitate

In caz de (-) persoana in cauza este prudenta, dispune de o comunicativitate slaba, un introspectionism cu tendinte pesimiste.

„+” Expansivitate

In caz de (+) e vorba de persoane expansive cu structuri relativ superficiale, logoreice impulsive, dar si entuziaste.

Factorul „G”

„-” Supra EU slab

In caz de (-) persoana este dependenta, pe de o parte in principii, iar pe de alta parte este conventionala.

„+” Supra EU puternic

In caz de (+) se evidentiaza un Eu, dar, mai ales, un Supraeu corectiv si cenzurat puternic, fapt ce, creeaza personalitatii in cauza, un caracter ferm, simtul datoriei, perseverenta, afirmativ cu onestitate.

Factorul „H”

„-” Therectia

In varianta (-) e vorba de persoane neincrezatoare, timide, inchise in sine si timorate.

„+” Parmia

In varianta (+) persoana in cauza este sociabila, indrazneata, intreprinzatoare, disponibila la inovatii, spontana si indrazneata.

Factorul „I”

„-” Harria

In caz de (-) este vorba de o persoana dura, insensibila, satisfacuta de sine.

„+” Prensia

In caz de (+) se exprima o persoana sensibila, tandra, dependenta.

Factorul „L”

„-” Alexia

In caz de (-) persoana in cauza, este acomodabila, increzatoare, dar necompetitiva, in general.

„+” Potensia

In caz de (+) este vorba de o persoana dificila, egocentrica, mereu geloasa, suspicioasa.

Factorul „M”

„-” Proxarmia

In caz de (-) se exprima persoane conventionale, dar practice, lipsite de imaginatie, dar rationale.

„+” Authia

In caz de (+) e vorba de persoane neconventionale, boeme, originale, imaginative.

Factorul „N”

„-” Naivitate

In caz de (-) e vorba de persoane increzatoare, calme, fara nelinisti, angoase si temeri.

„+” Clarviziune

In caz de (+) se manifesta personalitati simple, naturale, directe, relativ sentimentale, cu clarviziune, cinice si de rafinement.

Factorul „O”

„-” Hipertimie

In caz de (-) e vorba de personalitati calme, increzatoare in sine si in altii, fara angoase si temeri.

„+” Anxietate

In caz de (+) e vorba de persoane nelinistite, depresive, adesea neincredatoare.

Factorul „Q₁”

„-” Conservator

Se exprima prin persoane traditionaliste, ce accepta confruntari, fara comentarii. Acestor persoane le place, sa conserve tot felul de lucruri. Sunt conservatoare si la propriu si la figurat.

„+” Radical

Se refera la persoane radicaliste, critice, dure si inovatoare, cu o curiozitate dezvoltata.

Factorul „Q₂”

„-” Dependent

Varianta este a persoanelor dependente, si cu atasament excesiv, fata de grupul de apartenenta, fara opinii personale.

„+” Independent

Varianta are, in vedere, persoane cu opinii si decizii proprii, originale, inclusiv in actiuni, detasate, discrete, fata de grupul de apartenenta.

Factorul „Q₃”

„-” Integrare slaba

Varianta se refera la personalitati neimpacate cu sine, supuse permanent impulsurilor.

„+” Integrare puternica

Varianta se refera la personalitati, ce se controleaza permanent, sunt integre, dar si, formaliste si vanitoase.

Factorul „Q₄”

„-” Destingere

Varianta are in atentie personalitati calme, nepasatoare, satisfacute, nefrustrate si nefrustrante.

„+” Tensiune

Varianta se refera la personalitati mereu tensionate de ceva, incordate, mereu surmenate, surescitate si frustrate.